

KARTA POMIESZCZENIA – ZESTAWIENIE ZBIORCZE / WYPOSAŻENIE

NAZWA POMIESZCZENIA: **PARTER – P2 – P3 – PRZESTRZEŃ DWORCA**

OPIS FUNKCJONALNY POMIESZCZENIA	
Opis pomieszczenia	<p>Pomieszczenie swoim charakterem nawiązujące do tradycyjnej poczekalni dworca z epoki XIX–XX w.</p> <p>Oprócz funkcji „dworcowej” przestrzeń będzie nawiązywała do działań „etnograficznej” części placówki. Stylizowana zabudowa scenograficzna, wbudowane monitory pełniące funkcje okien, na których wyświetlane będą prezentacje multimedialne wprowadzające zwiedzającego w klimat Etnocentrum.</p> <p>W przestrzeni tej zwiedzający może skorzystać ze sklepiu Etnocentrum, uzyskać szczegółowe informacje o Etnocentrum w punkcie informacyjnym i zakupić bilet w kasie.</p> <p>W pomieszczeniu tym znajdować się będzie również biletomat, w którym będzie możliwość zakupu biletów komunikacji publicznej i zapoznanie się z rozkładem jazdy.</p>
Numery rysunków projektowych	W06, W21, W56, W57, M05

ZESTAWIENIE MEBLI			
Nazwa	Opis głównych parametrów technicznych	Oznaczenie projektowe (nr rys., oznacz.)	Ilość
Ławka	Stylizowana ławka, nawiązująca stylem do poczekalni dworca z przełomu XIX–XX w. o wymiarach 40x150x45 cm.	W21	3 szt.

ZESTAWIENIE EKSPONATÓW I WYPOSAŻENIA POZOSTAŁEGO			
Nazwa	Opis głównych parametrów technicznych	Oznaczenie projektowe (nr rys., oznacz.)	Ilość
Zabudowa	Zabudowa drewniana stylizowana.	W21, W56, W57	2 kpl.

Lampa	Lampa stojąca stylizowana.	W21	2 szt.
Grafika	Grafika naścienna – wymiary oraz lokalizacja wskazane na rysunku architektonicznym.	W21	1 kpl.

UWAGA: Szczegółowe informacje dotyczące wymiarów, lokalizacji oraz materiałów, z jakich mają być wykonane elementy wyposażenia, zostały zamieszczone na rysunkach architektonicznych. W przypadku planowania innych elementów aranżacyjnych, przed ich wykonaniem należy sprawdzić wymiary na obiekcie.

ZESTAWIENIE URZĄDZEŃ			
Nazwa	Opis głównych parametrów technicznych	Oznaczenie projektowe (nr rys., oznacz.)	Ilość
Monitor LCD	Monitor LCD 42 z podświetleniem LED, rozdzielczość 1920x1080.	M05	3 szt.
Monitor LCD	Monitor LCD 42 z podświetleniem LED, rozdzielczość 1920x1080 (biletomat).	M05	1 szt.
Uchwyt	Uchwyt instalacyjny do monitora LCD 42".	M05	4 kpl.
Monitor LCD	Monitor LCD 65" z podświetleniem LED o rozdzielczości 1920x1080.	M05	1 szt.
Uchwyt	Uchwyt instalacyjny do monitora LCD 65".	M05	1 szt.
Zestaw extenerów	Zestaw nadawczo-odbiorczy, extender do transmisji cyfrowych sygnałów audio /wideo na odległość do 100 m (nadajniki umieszczone w serwerowni).	M05	4 kpl.
Player wideo	Komputer PC z systemem operacyjnym systemowym, z oprogramowaniem do odtwarzania materiałów wideo (playery umieszczone w serwerowni).	M05	4 szt.
Głośnik	Głośnik naścienny, 25W/8Ohm, 15W/100V.	M05	4 szt.
Wzmacniacz	Wzmacniacz audio 60Wk/100V.	M05	1 szt.
Player audio	Komputer PC z systemem operacyjnym systemowym, z oprogramowaniem do odtwarzania materiałów audio (playery umieszczone w serwerowni).	M05	1 szt.
Biletomat	Stanowisko biletomat z monitorem, komputerem PC, zestaw nadawczo – odbiorczy extender	M05	1 szt.

UWAGA: Szczegółowy opis parametrów technicznych urządzeń multimedialnych znajduje się w części dokumentacji projektowej – STWIOR – Multimedia

KONTENT MULTIMEDIALNY	
STANOWISKO NR 1 – APLIKACJA MULTIMEDIALNA DLA MONITORA LCD 65"	
Nazwa stanowiska	WIRTUALNE OKNO
Rodzaj materiałów	Aplikacja multimedialna
Czas trwania prezentacji	2–3 min.
Opis kontentu multimedialnego/ materiały wykorzystywane do prezentacji	Aplikacja multimedialna „Wirtualne okno” – odtwarzane w zapętleniu archiwalne zdjęcia i materiały pozyskane przez Wykonawcę wystawy – zdjęcia historyczne życia polskiej wsi z końca XIX i początku XX wieku. Fotografie archiwalne pochodzące z naszego regionu (Galicja, Podkarpacie).
Ścieżka dźwiękowa	TAK
STANOWISKO NR 2 – APLIKACJA MULTIMEDIALNA DLA 3 MONITORÓW 42"	
Nazwa stanowiska	AKTUALNE WYDARZENIA
Rodzaj materiałów	Szablon prezentacyjny
Czas trwania prezentacji	2–3 minuty
Opis kontentu multimedialnego/ materiały wykorzystywane do prezentacji	<p>Aplikacja multimedialna umożliwiające prezentacje aktualnych informacji o Etnocentrum, informacji z wydarzeń (przygotowana na bazie szablonu prezentacyjnego z możliwością edycji).</p> <p>Aplikacja – promocja Etnocentrum, zdjęcia, pokaz możliwości technicznych, np. prezentacja stołu wirtualnego, gier i innych atrakcji w obiekcie.</p>
Ścieżka dźwiękowa	NIE

STANOWISKO NR 3 – BILETOMAT	
Nazwa stanowiska	BILETOMAT
Rodzaj materiałów	Aplikacja multimedialna
Czas trwania prezentacji	
Opis kontentu multimedialnego/ materiały wykorzystywane do prezentacji	<p>Aplikacja „Biletomat” – umożliwiająca zakup biletów PKP w wersji elektronicznej. Aplikacja powinna być przygotowana tak, aby w oknie startowym była możliwość wyboru jednej z trzech opcji:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zakup biletu PKP, - sprawdzenie rozkładu jazdy, - informacja turystyczna (Krosno i okolice). <p>Użytkownik po dokonaniu wyboru będzie miał możliwość zakupu biletu lub sprawdzenia interesujących go informacji. Aplikacja powinna mieć formę otwartą, aby była możliwość dodawania aktualnych informacji przez uprawnionego użytkownika.</p>
Ścieżka dźwiękowa	NIE

WIZUALIZACJA – PRZESTRZEŃ DWORCA



RZUT - P2/P3 PRZESTRZEŃ DWORCA

ZABUDOWA DREWNIANA STYLIZOWANA



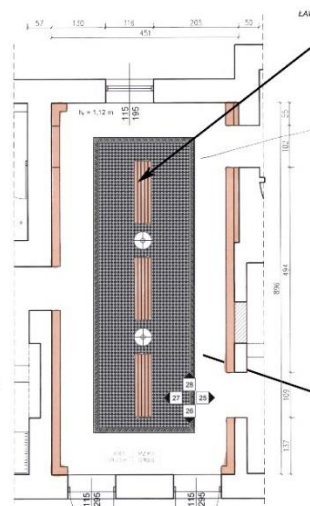
uwaga:
URZĄDZENIA EKRANY,
BILETOMATY
WBUDOWANE W ZABUDOWE
DREWNIANĄ POMIESZCZENIA



EKRANY PREZENTUJACE INFO



MACJE ETNOCENTRUM



AKI STYLIZOWANE



— LAMPY STOJACE STYLIZOWANE