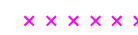


Zakres projektu



Wyburzenia, demontaż



Demontaż sceny wraz z wyposażeniem i schodkami. Powierzchnia sceny, zaplecza i schodów ok. 82,97 m<sup>2</sup>; Konstrukcja sceny i schodków - drewniany szkielet z krawędziaków 10 x 12 cm i 12 x 12 cm ustawiony na podkładkach z desek na istniejącej płycie stropu nad parterem; - podłoga sceny z desek układanych na ryglach szkieletu konstrukcyjnego.



Demontaż starej podłogi panelowej. Pow. podłogi do demontażu ok. 3,08 m<sup>2</sup>.



Demontaż fragmentów starej podłogi z klepki parkietowej. Pow. podłogi do demontażu ok. 6,74 m<sup>2</sup>.



Demontaż ścianki murowanej z cegły gr. 12 cm w zapleczu sceny.



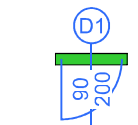
Demontaż lekkiej ścianki działowej w zapleczu sceny (krata konstr. stalowej obita jednostronnie płytą meblową).



Balustrada stalowa wys. 114 cm i długości ok. 6,80 m na scenie - do demontażu. - konstrukcja z profili zamkniętych 40x40 z wypełnieniem prętów 14 mm

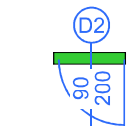


Grzejnik na scenie do przełożenia na ścianę w poziomie posadzki sali bankiet.



Przebudowa otworu drzwiowego.

- wyburzenie fragmentu ściany murowanej z cegły wys. 95 cm i szer. 105 cm pod sceną;
- montaż nowych drzwi 90/200 w poziomie posadzki sali bankiet;
- uzupełnienie górnej części otworu pozostałego po demontażu drzwi z poziomu sceny wys. 95 cm i szer. 100 cm - płyta G-K na ruszcie stalowym C100 z wypełnieniem wełną szklaną.



Przebudowa otworu drzwiowego.

- montaż nowych drzwi 90/200 w poziomie posadzki sali bankiet;
- uzupełnienie górnej części otworu pozostałego po demontażu drzwi z poziomu sceny wys. 95 cm i szer. 105 cm - płyta G-K na ruszcie stalowym C100 z wypełnieniem wełną szklaną.



Montaż nowych drzwi "80" w istniejącym otworze 93/205



Okladzina obustronna ściany pomiędzy sceną a pom. 2.1, 2.2 i 2.3 płytami G-K. Powierzchnia ściany 36,14 m<sup>2</sup>; okładzina 2x 36,14 m<sup>2</sup>.



Uzupełnienie profilowanej opaski światła sceny w części poniżej poziomu dawnej sceny. Powierzchnia profilowanej opaski 0,8 x 0,95 m<sup>2</sup>.

#### UWAGI.

1. Po demontażu sceny i demontażu fragmentów starej podłogi z klepki parkietowej i paneli uzupełnienie podłogi z klepki parkietowej na podbudowie dostosowanej do poziomu istniejącego parkietu. Pow. podłogi wraz z podbudową do uzupełnienia ok. 92,79 m<sup>2</sup>.
2. Istniejące elementy instalacji elektrycznej znajdujące się w obszarze sceny objęte są przebudową wg odrębnego projektu.
2. Prace przy renowacji powierzchni tynkowanych wykonywać po wykonaniu prac budowlanych (wyburzenie części ściany pod istn. drzwiami) oraz instalacyjnych (przełożenie grzejnika i przebudowa instalacji elektrycznej)
3. Wszystkie ściany tynkowane w obszarze obj. opracowaniem należy przespachlować i pomalować.

Podane na rysunku wymiary projektowanej stolarki drzwiowej są wymiarami podanymi w świetle ościeżnicy.



Pracownia Projektowa HABART K. Habrat, R. Habrat s.c.,  
ul. Stapińskiego 40, 38-400 Krośno  
krzysztof.habrat@wp.pl tel. 504121192

Data opracowania

maj 2016

Nazwa i adres inwestycji

Przebudowa sali bankietowej na I. piętrze budynku Dzielnicowego Domu Ludowego w Krośnie-Polance, ul. Ks. Decowskiego, działki nr ew. 1181/1 i 1181/2:  
- rozbiórka sceny w sali głównej i dwóch pom. zaplecza sceny,  
- uzupełnienie posadzki w miejscu rozebranej sceny i podłóg w przyległych pom. zaplecza wraz z montażem nowych drzwi,  
- montaż nowego podwyższenia w wersji mobilnej (z możliwością łatwego demontażu i ponownego montażu przez gospodarza DDL)

Faza projektu	Przedmiot rysunku	Skala
Proj. budowlany	<b>RZUT CZĘŚCI I. PIETRA</b>	<b>1:50</b>
Projektant – branża budowlana – specjalność: architektura – nr uprawnień		Podpis
mgr inż. arch. Krzysztof HABRAT upr. nr GP-I-UA 7342/29/93		